22. Занятость актеров театра. Коммерческий директор театра организует привлечение актеров и заключение контрактов. Каждый год театр осуществляет постановку различных спектаклей. Каждый спектакль имеет определенный бюджет. Для участия в конкретных постановках в определенных ролях привлекаются актеры. С каждым из актеров заключается персональный контракт на определенную сумму. Каждый актер имеет стаж работы, некоторые из них удостоены различных званий. В рамках одного спектакля на одну и ту же роль привлекается несколько актеров. Контракт определяет базовую зарплату актера, а по итогам реально отыгранных спектаклей актеру назначается премия. В базе данных нужно хранить информацию за несколько лет.

Описание предметной области

Занятость актеров театра.

Требуется разработать информационную систему для заключения контрактов с актерами театра. Система предусматривает количество спектаклей в год и бюджет каждого спектакля. Условия контракта могут быть одинаковы. Зарплата актеров зависит от стоимости контракта за 1 спектакль и количества участий в спектакле.

Основная задача контракта – обеспечить обязательства и права сторон

**Каждый актер заносится в базу по следующим параметрам:**

- ФИО

-стаж

-базовая зарплата актера

-роль

-количество выступлений в спектакле

**Спектакли характеризуются:**

-название

-дата постановки

-бюджет

-количество постановок

**База занятости актеров:**

-Актёр

-Роль

-Оплата за 1 спектакль

-Количество участий в спектакле

-Имеет ли премию

-Итоговая сумма

**С данной информационной системой должны работать следующие группы пользователей:**

1.Директор

2. Бухгалтер

3.Актер

**При работе с базой данных директор имеет доступ к следующим задачам:**

-Регистрация новых спектаклей и актеров

-Назначение премий

**При работе с базой данных бухгалтер имеет доступ к следующим задачам:**

-Просмотр данных

-Расчет заработной платы

**При работе с базой данных актер имеет доступ к следующим задачам:**

-Просмотр данных

**Правила и ограничения на информацию в системе:**

-Стаж и роль не влияют на зарплату

-Каждый актер имеет уникальный идентификатор

- Общая сумма премий не должна превышать установленный бюджет спектакля

- Все данные должны храниться за несколько лет с возможностью фильтрации по годам

**Заключение**

Создание такой базы данных позволит упростить рабочие процессы в театре и повысить их эффективность. Также поможет театру развиваться и иметь хорошую репутацию